

KOMPLIZEN

Woran wollen wir zusammen arbeiten? In dieser Post-Snowden-Welt...
Workshops & Public Talk | 6. April 2014 | 10-18 Uhr
Supermarkt | Brunnenstr. 66 | Berlin



KOMPLIZEN is curated and organized by berlingazette.de and funded by the Culture Programme of the European Union with support by Rosa-Luxemburg-Foundation and Knight-Mozilla OpenNews and in collaboration with Supermarkt, iRights.Media, social impact lab and transcript. This event is part of the initiative "Aesthetic Education Expanded": a project curated by berlingazette.de, Kuda, Kontrapunkt, Mi2 and Mute – funded with support by the Culture Programme of the European Union. Cover-Photo: gato-gato-gato (cc-by-nc-nd 2.0)

KOMPLIZEN

Woran wollen wir zusammen arbeiten? In dieser Post-Snowden-Welt...
Workshops & Public Talk | 6. April 2014 | 10-18 Uhr
Supermarkt | Brunnenstr. 66 | Berlin

Spätestens seit den Snowden-Enthüllungen bereiten sich Protagonisten der digitalen Revolution auf eine neue Ära der Zusammenarbeit vor: Hacker und Journalisten, Piraten und Kapitalisten, Amateure und Profis – noch ist das gemeinsame Schaffen von Konflikten geprägt; noch fehlen konsensfähige Werte und allgemeingültige Praktiken. Trotzdem oder gerade deswegen werden sie zu Komplizen. Welche größeren Probleme werden adressierbar, wenn vermeintliche Gegenspieler ihre Querelen beilegen und zusammenarbeiten? Welche Lösungsansätze lässt der Blick durch die Brille des anderen erkennbar werden?

Die ganztägige Veranstaltung KOMPLIZEN bietet Workshops (10-16 Uhr), die Hacker und Journalisten, Piraten und Kapitalisten, Amateure und Profis zusammenbringen, mit dem Ziel Antworten auf die Frage zu finden: Woran wollen wir zusammen arbeiten? Am Ende des Tages bietet ein Panel (17-18 Uhr) den Raum für eine öffentliche Debatte. Der Hashtag ist #Komplizen

Gäste

Sven Asmussen (hici.de, Berlin), Tatiana Bazzichelli (thewye.de, Berlin),
Paula Bialski (Leuphana Universität, Lüneburg), Detlef Borchers (heise.de, Berlin),
Ronald Blaschke (Netzwerk Grundeinkommen, Berlin), Nicolas Kayser-Bril (Journalism++, Paris),
Danny Bruder (c3s.cc, Berlin), Christoph Deeg (Zukunftswerkstatt, Berlin),
Thomas Dönnebrink (OuiShare, Berlin), Joel Dullroy (Freelance Rights Movement, Berlin),
Dirk Dresselhaus alias Schneider TM (mirrorworldmusic.com, Berlin),
Camilla Elle (Utopie. Magazin für Sinn und Verstand, Berlin), Holm Friebe (ZIA, Berlin),
Eli Gothill (#PunkMoney, London/Berlin), Júlio do Carmo Gomez (7nos.pt, Porto),
Christophe Guené (Kreditunion, Berlin), Tabea Grzeszyk (hostwriter.org, Berlin),
Corinna Haas (ICI Bibliothek, Berlin), Matthias Hannig (Trustner.com, Tübingen),
Diana Jeiroudi (dox-box.org, Damaskus), Julia Kloiber (Open Knowledge Foundation, Berlin),
Ben Kaden (libreas.eu, Berlin), Bruno Kramm (Piratenpartei, München), lizvix (ubermorgen, Wien),
Constanze Kurz (Chaos Computer Club, Berlin), Jamie King (peer.do, Berlin),
Solana Larsen (Global Voices, Berlin), Sandra Mamitzsch (Digitale Gesellschaft, Berlin),
Sandra Man (Koalition der Freien Szene, Berlin), Marcel Mars (memoryoftheworld.org, Zagreb),
Lilian Masuhr (bluestory.de, Berlin), Uwe Nüstedt (Stadtbibliothek, Wolfsburg),
Orwa Nyrabia (proactionfilm.com, Damaskus), Katja Petrova (Berlin Internship Justice, Berlin),
Lieke Ploeger (OpenGLAM.org, Berlin), Ben Pohl (Hafen City University, Hamburg),
Frank Rieger (Chaos Computer Club, Berlin), Beate Rusch (Zuse-Institut, Berlin),
Anwen Roberts (Eclipsing Bianries, Berlin), Gregor Sedlag (c-base.org, Berlin),
Andreas Schneider (IIDJ.net, Tokio), Tobias Schwarz (Netzpiloten.de, Berlin),
Simon Worthington (Hybrid Publishing Lab, Lüneburg), uvm.

Workshops

WS 1: Das Netz nach Snowden: Wie sollte es gebaut sein?
WS 2: Journalismus vernetzen: Selbstorganisation ist gefragt!
WS 3: Vergütung für Kreative: Grundeinkommen statt Urheberrecht?
WS 4: Bibliothek mit Zukunft: Offenes Wissen für alle?
WS 5: Bewegungen ohne politische Vertretung. Noch!

Registrierung

Bitte registrieren Sie sich für einen der fünf Workshops bis zum 04.04. mit Hinweisen zu Ihren Interessen hier <komplizen@supermarkt-berlin.net>. Die Gebühr beträgt 10 Euro, inkl. Catering.



KOMPLIZEN is curated and organized by berlinergazette.de and funded by the Culture Programme of the European Union with support by Rosa-Luxemburg-Foundation and Knight-Mozilla OpenNews and in collaboration with Supermarkt, iRights.Media, social impact lab and transcript. This event is part of the initiative "Aesthetic Education Expanded": a project curated by berlinergazette.de, Kuda, Kontrapunkt, Mi2 and Mute – funded with support by the Culture Programme of the European Union. Cover-Photo: gato-gato-gato (cc-by-nc-nd 2.0)

KOMPLIZEN

Woran wollen wir zusammen arbeiten? In dieser Post-Snowden-Welt...
Workshops & Public Talk | 6. April 2014 | 10-18 Uhr
Supermarkt | Brunnenstr. 66 | Berlin

WS 1: Das Netz nach Snowden: Wie sollte es gebaut sein?

Die Snowden-Enthüllungen werfen eine zentrale Frage auf: Wie müsste das Netz gemacht sein, damit wir als Gesellschaft 'gesund' bleiben? Der Workshop versammelt einen spezifischen Akteurskreis: Netztheoretiker, Hacker und nicht-technische Aktivist*innen. Letztere werden eingeladen bestehende und angestrebte Lösungen auf ihre Benutzbarkeit zu testen und gleichzeitig, den Hackern ihre Probleme zu schildern.

Moderation: Michael Krömer (Think Fabrik) & Pit Schultz (reboot.fm)

WS 2: Journalismus vernetzen: Selbstorganisation ist gefragt!

Skandalisierender und irrelevanter Journalismus bekommt zuviel Aufmerksamkeit; wichtige Themen bekommen zu wenig oder keine nachhaltige Öffentlichkeit. Die Pluralisierung der Medienlandschaft durch das Internet kann die Fehlentwicklung nur teils bremsen. Nicht zuletzt weil geheime Algorithmen eine 'Ökonomie des Beliebten' befeuern. Was dagegen tun? Wie kann Journalismus sinnvoll vernetzt werden? Der Workshop bringt Aktivist*innen, Blogger, Journalist*innen und Programmierer*innen zusammen. Frei nach dem Motto: Überlassen wir das Wichtige nicht den Entscheidern in Medien- und IT-Konzernen!

Moderation: Magdalena Taube (berlingazette.de) & Krystian Woznicki (berlingazette.de)

WS 3: Vergütung für Kreative: Grundeinkommen statt Urheberrecht?

Kreativität ist der wesentliche Produktivfaktor in einer zunehmend auf immaterielle Wertschöpfung ausgerichteten Ökonomie. Doch was geben die Unternehmen dafür an die Kreativschaffenden zurück? Kann das bedingungslose Grundeinkommen eine Antwort auf die digitale Krise des Urheberrechts und die Demokratisierung der Kreativität sein? Der Workshop ermöglicht, über diese Fragen in einem interdisziplinären Kreis von Teilnehmer*innen zu diskutieren. Dabei sollen netzpolitische Debatten (etwa über das Urheberrecht) in einen gesellschaftspolitischen Kontext gestellt werden.

Moderation: Ilja Braun (Carta.info) & Valie Djordjevic (iRights.info)

WS 4: Bibliothek mit Zukunft: Offenes Wissen für alle?

Am Beispiel einer öffentlichen, digitalen und somit global zugänglichen Bibliothek zeigt sich: Noch ist der universale Anspruch des freien Wissens nicht weltweit durchgesetzt. Mit Blick darauf fragt der Workshop: Wie könnte eine solche Bibliothek realisiert werden? Wie würde sie aussehen und aufgebaut sein? Welche rechtlichen, politischen und ökonomischen Rahmenbedingungen müssten geschaffen werden? Der Workshop richtet sich an Wissenschaftler*innen, Aktivist*innen, Kulturschaffende und Verwalter des kulturellen Erbes (Bibliothekare, etc.).

Moderation: Sabrina Apitz (berlingazette.de) & Chris Piallat (berlingazette.de)

WS 5: Bewegungen ohne politische Vertretung. Noch!

Derzeit entstehen viele aktivistische Bewegungen, die ihre Kraft und ihren Veränderungswillen direkt aus der Basis beziehen. Diese Bewegungen sind dezentral, nicht-hierarchisch und sie haben gemeinsam, dass sie bereit sind, sich in "die Politik" einzumischen. Der Workshop versammelt verschiedene Aktionsgruppen (zu Themen wie Freelancer- und Praktikanten-Rechte, etc.) und sucht nach einem gemeinsamen Anliegen. Die Leitfragen lauten: Wie können sich diese Initiativen in die offizielle Politik einmischen, ohne ihre Unabhängigkeit zu verlieren? Wie sieht es mit Teilhabe und Partizipation der Basis aus? Welche Prozesse sind notwendig, um den Wandel von der Nische zu einer echten Alternative für viele Menschen einzuleiten?

Moderation: Leonie Geiger (berlingazette.de) & Ela Kagel (Supermarkt)



KOMPLIZEN is curated and organized by berlingazette.de and funded by the Culture Programme of the European Union with support by Rosa-Luxemburg-Foundation and Knight-Mozilla OpenNews and in collaboration with Supermarkt, iRights.Media, social impact lab and transcript. This event is part of the initiative "Aesthetic Education Expanded": a project curated by berlingazette.de, Kuda, Kontrapunkt, Mi2 and Mute – funded with support by the Culture Programme of the European Union. Cover-Photo: gato-gato-gato (cc-by-nc-nd 2.0)

KOMPLIZEN

Woran wollen wir zusammen arbeiten? In dieser Post-Snowden-Welt...
Workshops & Public Talk | 6. April 2014 | 10-18 Uhr
Supermarkt | Brunnenstr. 66 | Berlin

KOMPLIZEN ist ein Projekt der Berliner Gazette, gefördert durch das Culture Programme of the European Union, unterstützt durch die Rosa-Luxemburg-Stiftung und Knight-Mozilla OpenNews und in Zusammenarbeit mit Supermarkt, iRights.Media, social impact lab und transcript. Diese Veranstaltung ist der Teil der Initiative "Aesthetic Education Expanded": ein Projekt kuratiert von berlinergazette.de, Kuda.org, Kontrapunkt, Mi2 und Mute – gefördert durch das Culture Programme of the European Union. Weitere Projekte, die die Berliner Gazette in diesem Kontext realisiert hat, sind die Konferenzen "Digital Backyards" (2012) und "Complicity" (2013) sowie die Workshops "bottom-up & open" (2013) und "Whatever happened to journalism?" (2013).

E-Book Launch

Im Rahmen des Events wird KOMPLIZEN gelauncht – ein E-Book, in dem Magdalena Taube und Krystian Woznicki über 25 Beiträge zur Zukunft der Wissens- und Kulturproduktion im Zeichen der Komplizenschaft versammeln. Mehr Info: <http://irights-media.de/publikationen/komplizen>

Ort

Supermarkt | Brunnenstr. 66 | 13355 Berlin | <http://supermarkt-berlin.net>

Moderation

Sabrina Apitz (berlinergazette.de)
Ilja Braun (Carta.info)
Valie Djordjevic (iRights.info)
Leonie Geiger (berlinergazette.de)
Ela Kagel (Supermarkt)
Michael Krömer (Think Fabrik)
Chris Piallat (berlinergazette.de)
Pit Schultz (reboot.fm)
Magdalena Taube (berlinergazette.de)
Krystian Woznicki (berlinergazette.de)

Dokumentation

Tatiana Abarzua (berlinergazette.de)
Annika Bunse (berlinergazette.de)
Julia Müller (berlinergazette.de)
Adriana Radu (berlinergazette.de)
Hannah Schraven (berlinergazette.de)
Andi Weiland (berlinergazette.de)

Koordination

Susann Hochstein (berlinergazette.de)
Florian Kosak (berlinergazette.de)
Krystian Woznicki (berlinergazette.de)

Förderer



Culture



Knight-Mozilla
OpenNews



KOMPLIZEN is curated and organized by berlinergazette.de and funded by the Culture Programme of the European Union with support by Rosa-Luxemburg-Foundation and Knight-Mozilla OpenNews and in collaboration with Supermarkt, iRights.Media, social impact lab and transcript. This event is part of the initiative "Aesthetic Education Expanded": a project curated by berlinergazette.de, Kuda, Kontrapunkt, Mi2 and Mute – funded with support by the Culture Programme of the European Union. Cover-Photo: gato-gato-gato (cc-by-nc-nd 2.0)