Einige Werke

Anton Tschechow hat zeit seines Lebens fast tausend Werke geschrieben, von etwas längeren Notizen über kleine Humoresken, kleine bis längere Erzählungen, kleine "Romane", kleine bis große Berichte und Theaterstücke (Einakter bis kleine Dramen). Da die meisten von ihnen zuerst in Zeitschriften veröffentlicht wurden, ist eine ganze Reihe von Texten nur schwer auffindbar (selbst Tschechow hat sich damit schwer getan) und viele hat Tschechow in die Gesamtausgabe seiner Werke gar nicht aufgenommen, d. h. indirekt verworfen.

Einen nahezu vollständigen Überblick bietet Peter Urban in seiner Čechov Chronik (s. Kolumne). Hier soll nur ein kleinster Überblick über seine bekanntesten und/oder interessantesten Werke gegeben werden:

Humoresken, Erzählungen, kleine Romane

```
1883: Der Tod des Beamten (russ. Смерть чиновника)
```

1883: Der Dicke und der Dünne (russ. Толстый и тонкий)

1884: Das Drama auf der Jagd (russ. Драма на охоте)

1885: Unteroffizier Prischibejew (russ. Унтер Пришибеев)

1886: *Die Hexe* (russ. Ведьма)

1886: *Unterwegs* (auch *In der Passagierstube*; russ. На пути)

1887: Der Kosak (russ. Казак)

1887: Der Kuss (russ. Поцелуй)

1888: Schlafen! (russ. Спать хочется)

1888: Die Steppe (russ. Степь)

1889: Eine langweilige Geschichte (auch: Aus den Aufzeichnungen eines alten Mannes; russ.

Скучная история)

1891: Das Duell (auch: Ein Zweikampf; russ. Дуэль)

1892: Flattergeist (auch: Die Leichtbeschwingte, Die Grille, Eine kunstliebende Frau; russ.

Попрыгунья)

1892: Krankenzimmer Nr. 6 (auch: Eine gottgefällige Anstalt; russ. Палата № 6)

1893: Erzählungen eines Unbekannten (russ. Рассказ неизвестного человека)

1893: Der schwarze Mönch (russ. Чёрный монах)

1894: Rothschilds Geige (russ. Скрипка Ротшильда)

1895: Der Mord (russ. Убийство)

1896: Mein Leben (russ. Моя жизнь)

1897: Die Bauern (russ. Мужики)

1898: Der Mann im Futteral (russ. Человек в футляре)

1899: Die Dame mit dem Hündchen (russ. Дама с собачкой)

1899: *In der Schlucht* (russ. В овраге)

1899: Weihnachten (russ. На святках)

1902: Der Bischof (russ. Архиерей)

1903: Die Braut (russ. Невеста)

Aufzeichnungen, Berichte, Reisebericht

1890: Aus Sibirien (russ. Из Сибири)

1893: Die Insel Sachalin (russ. Остров Сахалин)

Theaterstücke

1888: Der Bär (Scherz in einem Akt; russ. Медведь)

1888: Der Heiratsantrag (Scherz in einem Akt; russ. Предложение)

1889: Die Hochzeit (Szene in einem Akt; russ. Свадьба)

1889: Der Waldschrat (Komödie in vier Akten; russ. Леший)

1895: Die Möwe (Komödie in vier Akten; russ. Чайка)

1896: Onkel Wanja (Szenen aus dem Dorfleben in vier Akten; russ. Дядя Ваня)

1901: Drei Schwestern (Drama in vier Akten; russ. Три сестры)

1903: Der Kirschgarten (Komödie in vier Akten; russ. Вишнёвый сад)