

03.11.2009

*Vernissage*

Am Rande gefühlt  
diese Schwere, dieses Abdriften  
ins Ich, in die Welt  
als Vorstellung ohne Willen,  
in Bewegungen, beschränkt  
im Raum, in der Zeit gedehnte  
Gespräche im Hintergrund die Anderen  
Fassade einer Wirklichkeit außerhalb von mir,  
das Sektglas so leicht wie ein Tanz  
in der Mitte des Zimmers.

©Andreas Hutt